

ЗНОВУ НА СВЯТО ДО «ШАНСУ»



Бентежні звуки останнього дзвоника

23 травня в реабілітаційному центрі «Шанс» зібралися діти, батьки, вихователі, щоб провести спортивне свято «Тато, мама, я – спортивна сім'я» і вручити своїм випускникам свідоцтва про базову загальну середню освіту та атестати про повну загальну середню освіту.

Уже вкотре в гості до вихованців «Шансу» на подібні свята запрошено Благодійний фонд Костянти-

фонду в подарунок діти отримали сезонні фрукти і кошти на придбання музичних інструментів для дитячого ансамблю.

Свято вдалося на славу: розваги, конкурси, загадки, пісні, інсценізації - все сприяло згуртованості колективу дітей і батьків, створенню позитивної, по-справжньому святкової атмосфери.

За традицією, діти ласували солодощами, а батьки і дирек-



Учасники свята «Тато, мама, я – спортивна сім'я»

на Єфименка. Передаючи вітання від Костянтина Олексійовича, директор Благодійного фонду Олена Ткач побажала випускникам світлої життєвої дороги і перемог, а учасникам спортивного заходу – натхнення, завзяття, гарного настрою, міцного здоров'я і, звичайно, веселих і насичених канікул, які чекають дитвору влітку. Від

тор реабілітаційного центру «Шанс» Володимир Крижанівський ділилися своїми планами щодо створення власного стадіону, де можна буде не тільки проводити спортивні свята, а й у першу чергу щоденно тренуватися дітям-інвалідам на свіжому повітрі, зміцнюючи свій стан здоров'я.

КОНКУРС ЮНИХ ХУДОЖНИКІВ

Підтримка обдарованої юні завжди є одним із пріоритетних напрямків роботи будь-якої благодійної організації. Фонд Костянтина Єфименка у цьому відношенні не є винятком. Тому без вагань правління фонду зголосилося підтримати І Міський учнівський конкурс з образотворчого мистецтва ім. І.М.Сошенка «Розуміємо природу – створюємо художній образ», який проходив 22-23 травня в Білоцерківському колегіумі.

Конкурс, започаткований Київською обласною організацією Національної спілки художників України, підтриманий відповідними управліннями, установами й організаціями міського рівня, взяв за мету виявити й підтримати художньо обдарованих дітей та юнацтво, формувати в учнів світоглядні позиції на засадах краси, художнього бачення світу, полікультурності.

Лейтмотивом усіх учнівських робіт, представлених на конкурс, були справедливі слова Анатолія Франса: «Художник повинен любити життя і доводити всім, що воно прекрасне». Добрі, цілковито позитивні, яскраві дитячі малюнки не залишили байдужими не тільки представників організаційного комітету, а й батьків, педагогів і гостей конкурсу.

Недаремно професійна команда журі довго дискутувала, визначаючи переможців. У конкурсній взяли участь 140 учнів загальноосвітніх шкіл міста віком від 11 до 16 років у трьох номінаціях: «Академічний рисунок», «Академічний живопис» і «Творча

композиція».

Місцем його проведення став Білоцерківський колегіум – заклад, де навчаються інтелектуально й творчо обдаровані юні білоцерківці.

Вручаючи цінні та заохочувальні призи переможцям і учасникам конкурсу від Благодійного фонду Костянтина Єфименка, виконавчий директор Олена Ткач переказала щирі вітання від голови фонду Костянтина Олексійовича і озвучила його давню мрію: відкрити в Білій Церкві картинну галерею, побажавши, аби роботи сьогоденних школярів (а в майбутньому видатних українських художників!) обов'язково прикрасили її зали і прославили наше місто.

Підбиті підсумки конкурсу, визначені найкращі роботи, вручені нагороди, але враження від його організації та проведення ще довго бентежитимуть душі юних художників, які з нетерпінням чекатимуть наступного року, щоб знову прийти на конкурс, який в історії вже буде другим.

Софія Калетинець



У полоні творчості й мистецького натхнення